

# CONSTRUCCIÓN DE APRENDIZAJES EN ÁMBITOS VULNERABLES: INTERVENCIONES DESDE LO INTERDISCIPLINARIO

*Paolicchi, G.\*; Martínez Vivot, M.; Barandiarán, S.; Abreu, L.*

Facultad de Psicología: Hipólito Yrigoyen 3242, Facultad de Veterinaria: Av. Chorroarín 280.

Facultad de Cs. Sociales: Santiago del Estero 1029. Universidad de Buenos Aires, Argentina.

\* Tel: 116-607-4183. E mail gpaolicchi@fibertel.com.ar

## RESUMEN

El propósito del presente trabajo se centra en exponer una experiencia pedagógica colaborativa que involucra el compromiso de varios equipos pertenecientes a diferentes Facultades de la Universidad de Buenos Aires, los cuales desarrollan un Proyecto de intervención en terreno desde 2009, destinado a una población en riesgo, bajo el formato de aprendizaje-servicio. El trabajo interdisciplinario con docentes y estudiantes permite la diversidad de aportes desde distintas disciplinas, para potenciar el arribo a los objetivos propuestos: mejorar la calidad de vida de las comunidades carenciadas de Villa Soldati, promoviendo en los estudiantes universitarios competencias, valores y comportamientos prosociales.

**PALABRAS CLAVE:** aprendizaje-servicio, interdisciplina, vulnerabilidad, construcción social.

---

## 1. INTRODUCCIÓN

El presente trabajo expone una tarea interdisciplinaria que se lleva a cabo en contextos de vulnerabilidad. Las condiciones ligadas a la privación de ambiente emocional, las necesidades básicas insatisfechas, la precarización del trabajo, la fragilidad relacional y la pertenencia a grupos de inmigrantes conducen hacia posicionamientos de exclusión social creciente, e inciden en las prácticas de crianza y en la producción de subjetividades. El niño, como sujeto productor de sentido, se constituye y resignifica en el mismo acto en el que surgen sus representaciones, posibilitadas por los vínculos afectivos primarios. Esas primeras relaciones -en el mundo familiar y escolar- cimentan los procesos de identificación y socialización. El marco teórico destaca la reapropiación de todos los aspectos expresivos que posibilitan la simbolización.

El trabajo de campo se desarrolla en ámbitos escolares y comunitarios, y es realizado por un equipo de docentes y estudiantes de: Facultad de Psicología (Psicología y Terapia Ocupacional), Facultad de Veterinaria, Facultad de Ciencias Sociales (Ciencias de la Comunicación) y Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo (Diseño de Indumentaria y Textil) de la Universidad de Buenos Aires. Los dispositivos de observación participante, entrevistas, talleres y actividades lúdicas contribuyen a la conceptualización de escenas significativas y al establecimiento de diferentes miradas sobre el contexto de intervención.

## 2. TRABAJO INTERDISCIPLINARIO

El disparador que motivó la realización de este proyecto fue la necesidad de responder a una demanda concreta de la comunidad del barrio "Los Piletos" de Villa Soldati. A partir de esta instancia, se comenzó un análisis profundo de las demandas recibidas, a través de entrevistas en profundidad con referentes de la comunidad, profesionales de la salud, docentes del jardín de Infantes San Cayetano y personal de cocina del comedor.

Las partes participaron del proyecto a través de las siguientes acciones: la Facultad de Ciencias Veterinarias desarrolló actividades interdisciplinarias vinculadas con la promoción de la salud, enfocadas hacia la prevención de enfermedades que se transmiten de los animales a los seres humanos, de riesgo hídrico, transmitidas por alimentos y hacia la calidad ambiental. Por su parte, la Facultad de Psicología (carrera de Psicología y carrera de Terapia Ocupacional) colaboraron con el asesoramiento en las actividades lúdicas dirigidas a los niños de sala de cuatro y cinco años, realizando actividades de promoción para la salud. Se organizaron un teatro de títeres interactivo con los niños -incluyendo temáticas de zoonosis, tenencia responsable de mascotas y hábitos de higiene-, una juegoteca barrial y talleres de asesoramiento a padres y vecinos. La Facultad de Ciencias Sociales (carrera de Ciencias de la Comunicación) realizó el plan de comunicación de la tarea de la Facultad de Ciencias Veterinarias, para ser transmitida óptimamente a los niños y familias de la comunidad. Las ciencias sociales se presentan con el fin de generar un conocimiento capaz de articular lo múltiple, en un relato que aporte a la investigación social. Y, por último, la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo (carrera de Diseño de Indumentaria y Textil) confeccionó los títeres y trajes para los niños que se utilizaron en las actividades lúdicas nombradas anteriormente.

El objetivo general fue mejorar la salud, el bienestar y la calidad de vida de la comunidad carenciada del barrio mencionado, que está en un área de “riesgo sanitario permanente”, promoviendo en los estudiantes universitarios prácticas pre-profesionales solidarias, valores y actitudes prosociales, partiendo de la concepción de que el trabajo asociado y multidisciplinario enriquece todo proyecto de desarrollo comunitario.

### 3. PRÁCTICAS PRE-PROFESIONALES

Se realizó un trabajo en el que intervinieron docentes y alumnos universitarios, llevando a cabo una propuesta basada en el trabajo con los niños, luego de la presentación del tema en relación a la prevención de zoonosis. Como metodología, se utilizaron diversos recursos lúdicos, gráficos y verbales. En este sentido, se establecieron diálogos entre miembros del equipo y los niños, para estimular y recrear las vivencias que fueron objeto de la presentación. Se trató de establecer lazos y conexiones con las propias experiencias, apelando a un discurso que llegara a la cotidianeidad, con la intención de que se integrara y fuera parte del hábitat, de su lugar y, por lo tanto, aceptado. Se implementó un diseño colaborativo, en acuerdo con los referentes institucionales, en función de responder a los temas y problemas objeto de interés. Este trabajo en terreno dio luego, como resultado, respuestas que se podrían evaluar como indicadores de factores protectores presentes en las intervenciones; por tal motivo, la tarea se centró en propiciar la comprensión en profundidad del sentido del cuidado responsable de la propia salud en los diferentes momentos del ciclo vital.

En cuanto a la intervención de los estudiantes asumiendo el rol de animadores lúdicos —cuya función fue la de acompañar y facilitar el juego de los pequeños— debieron entender y darle sentido a la compleja trama del juego de un niño; de lo contrario, era posible que dicha circunstancia obstaculizara e incluso contrariara la meta de su labor. Por ello, se recurrió a estrategias tales como la escritura (de crónicas de la experiencia), la lectura (de textos académicos) y los intercambios permanentes entre los estudiantes y los profesionales del equipo, con el fin de ir tejiendo un dispositivo tendente a pensar y elaborar la tarea de acompañar, en sus juegos, a los pequeños infantes que asisten al Jardín de Infantes y abordar, por medio de aquellos, la vital importancia del aprendizaje del cuidado corporal.

Se considera al juego como la primera manifestación de una experiencia cultural que se desarrolla en un espacio potencial entre el individuo y el ambiente. A diferencia de lo que suele creerse, el juego infantil puede albergar elementos terroríficos y su puesta en escena, desde el punto de vista de la psicología, podría desorientar a animadores lúdicos desprevenidos de no recurrir al trabajo interdisciplinario. Por este motivo, como la actividad incluía títeres, juegos didácticos, estudiantes disfrazados personificando

superhéroes, etc., se seleccionó a niños de cuatro y cinco años, ya que en los niños menores a esa edad, la incorporación de lo diseñado para este proyecto puede impactar de forma no esperada. Los modelos en el sentido de superhéroes, por sus particularidades de fortaleza e indestructibilidad, proveen recursos protectores que funcionan adecuadamente en referencia a temores habituales en el desarrollo infantil. Son verdaderos acompañantes y, en ese sentido, se utilizaron para vehiculizar los aspectos y los contenidos preventivos que se buscaba transmitir.

#### **4. TALLERES A PADRES**

En los talleres destinados a padres, las temáticas que surgieron con mayor frecuencia fueron las dificultades en la crianza, las malas palabras, los enojos, las peleas, la agresividad, la puesta de límites y sus dificultades para sostenerlos, y la construcción de legalidades entre otros. Todos estos temas, siempre presentes en los talleres, desafían a seguir pensando en la construcción de intervenciones, alternativas y lecturas desde los equipos universitarios. Todo este proceso cuenta con la participación de las maestras -quienes se involucran en las distintas propuestas y cuyos aportes denotan el compromiso con la institución- y con la gratitud de los padres. Los estudiantes tienen la posibilidad de establecer articulaciones teórico-prácticas, realizar observaciones, registros de campo, elaborar crónicas reconstruidas con posterioridad a las intervenciones, interactuar con los niños y participar de la transmisión de conocimientos de cuidados corporales, por medio de actividades lúdicas especialmente diseñadas para las edades mencionadas. Colaboraron estos aspectos en la adquisición de competencias generales y específicas, que profundizaron lo aprendido en el aula universitaria, enriqueciéndose los aprendizajes con la labor comunitaria y constituyendo un aporte a los niños -y sus familias- que habitan zonas vulnerables.

#### **5. CONCLUSIONES**

Para finalizar, es importante mencionar que, si bien los estudiantes que se integran a los Programas de Extensión Universitaria suelen conocer los desarrollos teóricos, la utilización de estos conocimientos académicos para resolver problemas en la praxis no es sencilla ni espontánea, dado que requiere de un trabajo constante de integración y de elaboración. En consecuencia, se considera que acompañar y apuntalar la delicada tarea que los estudiantes (en su rol de animadores lúdicos) despliegan al colaborar en la juegoteca, incluye ofrecer un espacio para compartir y repensar los obstáculos que se van identificando. Se considera que este apuntalamiento tiene la potencia de constituirse en factor protector ya que, a la vez que preserva el deseo de saber y de investigar, preserva el deseo mismo de facilitar el juego. Se trata de deseos que promueven la creación de una zona de juego personal del niño, cuyo ofrecimiento podrá abrir la oportunidad de que pueda crearse allí el juego espontáneo.

Vale mencionar que se cumplieron dos factores fundamentales de los proyectos de aprendizaje-servicio que se precian de calidad: el protagonismo de los estudiantes que participaron activamente y las instancias de reflexión sobre los problemas reales de la práctica. Se pudo observar, en el trabajo interdisciplinario, la presencia de las formas más frecuentes y relevantes de aprendizajes duraderos como subproductos de otras actividades, que fueron efectos secundarios de la participación voluntaria en actividades comunitarias, individual o grupalmente, en forma pre-profesional. Asimismo, se llevó adelante la propuesta del cambio de paradigma educativo, que supone el pasaje de una formación centrada en la enseñanza del profesor a otra centrada en el aprendizaje del alumno, denominado enseñanza centrada en el aprendiz. Los docentes del equipo universitario pasaron a ser guías u orientadores del aprendizaje del alumnado, promoviendo así su autonomía. Desde el punto de vista pedagógico, sin métodos no hay educación, ya que los avances de la educación y de la sociedad en todo el mundo dependen del desarrollo de métodos adecuados para capacitar y formar a los individuos en diferentes contextos. Finalmente, se destaca que los resultados revelan que el método competencial, articulado con el aprendizaje en servicio, ha promovido el desarrollo de competencias genéricas, como la capacidad de trabajar en grupos interdisciplinarios, la creatividad y la automotivación, así como también la responsabilidad social.

## AGRADECIMIENTOS

A la Sra. Margarita Barrientos y a cada uno de sus colaboradores de la Fundación que ella dirige, a las maestras del Jardín de Infantes San Cayetano, a los vecinos de la comunidad del barrio Los Piletones y a todos los alumnos y docentes de las unidades académicas que participaron e hicieron posible este proyecto.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Beard, C. y Wilson, J. (2002). *The power of experiential Learning*. Londres. Kogan Page Limited.
- Calzetta, J.; Cerdá, M.; Paolicchi, G. (2005). *La Juegoteca, niñez en riesgo y prevención*. Bs.As. Lumen.
- Edusol (2005). Programa Nacional Educación Solidaria. Unidad de Programas Especiales Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología. Aprendizaje y servicio solidario en la Educación Superior y en los sistemas educativos latino-americanos. Actas del 7mo. Seminario Internacional. Aprendizaje y Servicio Solidario. República Argentina
- Freud, S. (1907). *El creador literario y el fantaseo en Obras Completas*. Bs.As: Amorrortu Ediciones (1982)
- Gimeno Sacristán, J. (comp) (2008). *Educación por competencias, ¿Qué hay de nuevo?* Madrid. Morata
- Mollis, M. (2001) *La Universidad Argentina en tránsito*. Buenos Aires-México: Fondo de Cultura Económica.
- Pérez Lindo, A. (2010). *¿Para qué educamos hoy? Filosofía de la educación para un nuevo mundo*. Buenos Aires. Biblos.
- Tapia, M. N. (2003). "Servicio" and "solidaridad" in South American Spanish. In H. Perold, M. Sherraden, and S. Stroud (Eds), *Service Enquiry: Service in the 21st Century*, First Edition, Johannesburg: Global Service Institute, USA and Volunteer and Service Enquiry Southern Africa, 2003. <http://www.service-enquiry.co.za>.
- Tapia, M. N. (2006). *Aprendizaje y servicio solidario en el sistema educativo y las organizaciones juveniles*. Bs.As. Ciudad Nueva
- Villa, A. y Poblete, M. (2007). *Aprendizaje Basado en Competencias: Una propuesta para la evaluación de las competencias genéricas*. Universidad de Deusto. Bilbao. España. Ediciones Mensajero
- Winnicott, D. (1971). *Realidad y Juego*. Barcelona. Gedisa

---

## ABSTRACT

The purpose of this work focuses on exposing a collaborative learning experience that involves the commitment of several teams from different faculties of the University of Buenos Aires, which develop an intervention project in the field since 2009, intended for a population at risk under the service-learning format. Interdisciplinary work with teachers and students allows the diversity of contributions from different disciplines to enhance the arrival to the proposed objectives: improving the life quality of poor communities from Villa Soldati's neighborhood, promoting skills in college students, values and pro-social behavior.

**KEYWORDS:** service-learning, interdisciplinarity, vulnerability, social construction