



BACHILLERATO DE BELLAS ARTES

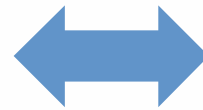
Experiencias de aprendizaje solidario



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

Marco conceptual de Proyecto Institucional

COMPETENCIA
COMUNICATIVA



SUBJETIVIDAD
INTERSUBJETIVIDAD



INVESTIGACIÓN
PRODUCCIÓN
EXTENSIÓN

Extensión
DEMOCRATIZACIÓN DEL SABER

EL TRABAJO ÁULICO COMO PRÁCTICA
SOCIAL TRANSFORMADORA

INTERVENCIÓN DESDE LA
ESPECIFICIDAD ESCOLAR

Experiencia Curricular «Arte para el Alma»

- Cátedra que desarrolló la experiencia:
Composición 5° año ESS - Lenguaje Artes Visuales
Especialidad Producción en Composición Experimental,
Lenguaje Artes Visuales.
- Comunidad destinataria de la experiencia:
Servicio de Medicina Paliativa- Hospital Interzonal
General de Agudos «Prof. Dr. Rodolfo Rossi».















Impacto Educativo

Proceso de retroalimentación institucional

Generación de nuevos proyectos:

- Curriculares:
 - Pintura mural en la Guardería del Hospital Rossi -
Cátedra de Pintura Mural, Lenguaje Artes Visuales.
- Extracurriculares:
 - Proyecto interdisciplinario de extensión «Iluminando la infancia. Libros para la escuela del Hospital de Niños «Sor María Ludovica».

Impacto Institucional

Modificación del Plan de Estudios

Insumo para la toma de decisiones

- Escuela de arte especializada.
- La especialización como unidad de sentido en los aspectos pedagógico y organizativo.
- El carácter opcional de las especialidades.

Especialidades

LENGUAJE ARTES VISUALES

- Especialidad Producción
Proyectual
- Especialidad Producción
en Composición
Experimental
- Especialidad Artística
sociocomunitaria

LENGUAJE MÚSICA

- Especialidad Producción
instrumental
- Especialidad Producción
en Composición
Experimental
- Especialidad Artística
Sociocomunitaria

Especialidad Artística Sociocomunitaria Artes Visuales – Música

Área de vacancia formativa en educación
solidaria/sociocomunitaria vinculada con la
educación artística.

Especialidad Artística Sociocomunitaria

Artes Visuales – Música

Objetivos:

Formar alumnos capaces de interpretar la realidad socio- histórica con un pensamiento crítico, y de operar sobre ella para transformarla

Desarrollar competencias para que los alumnos puedan participar en diferentes espacios artístico-culturales de la comunidad que promuevan la inclusión social, la extensión, la producción y difusión cultural colectiva.



www.bba.unlp.edu.ar



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA